

20. März - Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche
Assitej Medienmitteilung 2019

Theaterbesuche wichtig für die Bildung!

Am 20. März wird der Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche gefeiert – Der nationale Verband ASSITEJ weist auf die Bedeutung des Theaters hin. «Junge Menschen brauchen Kultur», sagt Ursus Wehrli.

Kinder lieben Theater. Der Besuch eines live gespielten Stücks beeindruckt und bleibt als besonderes Erlebnis lange in Erinnerung. Kinder erleben Abenteuer, hören Geschichten und schlüpfen in selbstbestimmte Rollen – und üben so für das Leben. «Kinder haben wie Erwachsene das Recht auf professionelles Theater. In der heutigen, multimedialen Zeit ist das Theater als Live-Erlebnis ein wichtiger Gegenpol. Theater ist eine Schule der Wahrnehmung, es schärft den Blick, verfeinert das Gehör und spitzt die Aufmerksamkeit der Sinne auf eine lustvolle und verspielte Art. Junge Menschen brauchen Kultur als elementare Bildung und Innovation. Sie sind aber auch ein wichtiges und ernst zu nehmendes Publikum von heute», sagt Ursus Wehrli vom bekannten Duo Ursus & Nadeschkin.

Zentrale Bedeutung

Die ASSITEJ Schweiz/Suisse/Svizzera/Svizra nimmt den internationalen Welttag (20. März) des Theaters für Kinder und Jugendliche zum Anlass, auf die zentrale Bedeutung von Theater für die Entwicklung der heranwachsenden Generationen aufmerksam zu machen. In der Schweiz engagieren sich zahlreiche professionelle Institutionen, freie Formationen und Einzelkünstler für das Theater für Kinder und Jugendliche. Viele hundert Vorstellungen werden jährlich in Theatern und Schulen angeboten – und rege genutzt. Am 20. März finden in verschiedenen Theatern Vorstellungen statt und der Verband freut sich über die grosse Vielfalt.

Weltweites Netzwerk

ASSITEJ steht für «Association Internationale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse» und besteht heute aus mehr als achtzig nationalen Organisationen auf allen Kontinenten. Die ASSITEJ ist ein weltweites Netzwerk von Theatern, Veranstaltern und Theaterschaffenden für das junge Publikum. Ihr Zweck ist die Erhaltung, Entwicklung und Förderung des Kinder- und Jugendtheaters innerhalb der einzelnen Länder sowie die Zusammenarbeit auf internationaler Ebene.

Mit den Aktionen zum Welttag möchte die ASSITEJ einmal mehr auf das Grundrecht von Kindern und Jugendlichen auf die Teilhabe an Kunst und Kultur hinweisen, das seit 1989 in der Kinderrechtskonvention der Vereinten Nationen verankert ist. «Alle Kinder haben ein Recht auf Kunst und Kultur, unabhängig davon welcher sozialen Schicht sie angehören» (Charta der Rechte des Kindes auf Kunst und Kultur)

Weltweite Theaterwoche vom 20. bis 27. März

Der Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche vom 20. März ist Teil der international stattfindenden «World Performance Week» welche vom 20. März bis zum 27. März dauert.

Die Woche umfasst auch den 21. März, den UNIMA-Welt-Figurentheatertag, und den 27. März, den ITI-Welt-Theatertag. Weltweit finden dazu viele Veranstaltungen statt. (assitej)

www.assitej.ch

Kontakt für Interviews oder Theaterbegegnungen:

ASSITEJ Schweiz/Suisse/Svizzera/Svizra

Ronja Rinderknecht

c/o Junges Schauspielhaus Zürich

Giessereistrasse 5

CH-8005 Zürich

Telefon +41 44 258 75 15

info@assitej.ch

www.assitej.ch



theater für junges publikum
théâtre jeune public
teatro per un giovane pubblico
teater per public giuven